

S P I E L R Ä U M E 2019

ausgewählte Ideen mit Holz

SchreinerWerke
SchreinerWerke

Landesfachverband
Schreinerhandwerk
Baden-Württemberg



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT, ARBEIT UND WOHNUNGSBAU



SchreinerWerke, dieser höchst erfolgreiche Gestaltungswettbewerb des Landesfachverbandes Schreinerhandwerk Baden-Württemberg, feiert in diesem Jahr seinen 33. Geburtstag. 54 faszinierende Möbel von Schreinerinnen, Schreibern, Gesellen- und Meisterprüfungsabsolventen aus ganz Baden-Württemberg haben es dank ihrer handwerklich perfekten Ausführung und eines genüsslich spielerischen Umgangs mit dem Thema diesmal in die Ausstellung im Stuttgarter Haus der Wirtschaft geschafft. Bei den Wettbewerben „SchreinerWerke“ und „Gestaltete Gesellenstücke“ haben die Teilnehmer traditionell besonders viel Freiheit zur Gestaltung überraschender Möbel-Lösungen mit einem hohen Gestaltungsanspruch. Zu sehen sind bei „SchreinerWerke“ unter anderem drei Schreibtische, zwei davon absolut gegenwartsorientiert und fein durchdetailliert. Der dritte Schreibtisch hat eine zusätzliche Arbeitsfläche, die bei Nichtgebrauch unter der eigentlichen Arbeitsfläche verschwindet – Funktionalität, die im Verborgenen schlummert.

Die Ausstellung bietet diesmal mit ihren eleganten Möbeln einen Überblick über eine ungebrochene Kreativität und Handwerkskunst, verbunden mit einem Rückblick auf

die in all den Jahren ausgestellten, bestbewerteten Exponate. Die Veranstaltung im Haus der Wirtschaft ist für uns von Häfele zu einer lieb gewonnenen, Leistungsschau des Holzhandwerks geworden.

Wir unterstützen sie seit vielen Jahren gerne, schon deshalb, weil wir immer wieder erleben, wie kreative Köpfe aus dem Schreinerhandwerk bei diesem Anlass mit uns auf Augenhöhe weiterdenken, Gestaltung, Stauraum und Beschlagtechnik ideenreich interpretieren und damit Möbel mit verblüffender Funktionalität schaffen. Wir als ihr tagtäglicher Dienstleister und verlässlicher Entwickler und Lieferant von Beschlagtechnik, elektronischen Schließsystemen, Licht, Sound und Akustikelementen –zunehmend auch im Kontext mit smarten vernetzbaren Komponenten – freuen uns, dabei sein zu dürfen, wenn unsere Schreinerpartner erfolgreich sind.

Sibylle Thierer, Unternehmensleiterin

Der Katalog wird unterstützt von **Häfele** Beschlagtechnik und elektronische Schließsysteme, Nagold.

S P I E L R A U M E 2019

Möbel und Projekte aus
Möbelwerkstätten und Meisterschulen
DetailPreis 2019 und
Gestaltete Gesellenstücke 2019

4 SchreinerWerke 2019

20 „Im 33. Jahr“, Retrospektive

24 DetailPreis 2019

28 Gestaltete Gesellenstücke 2019

ausgewählte Ideen mit Holz

SchreinerWerke
SchreinerWerke



Ausstellung und Termine

Haus der Wirtschaft Baden-Württemberg
Willi-Bleicher-Straße 19
70174 Stuttgart

Mittwoch, 13. November bis
Dienstag, 03. Dezember 2019
Montag bis Samstag: 10:00 bis 19:30 Uhr
Sonntag: 11:00 bis 19:30 Uhr

Öffentliche Führungen:
Jeden Freitag um 17:00 Uhr

Eintritt kostenfrei.

Von den beiden Veranstaltern der Ausstellung sind links Bernd Scherrer, Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Wohnungsbau Baden-Württemberg, und rechts Anton Gindele, Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg, bei der Finissage des Vorjahres zu sehen.

Die Ausstellung 2019

Vier Schwerpunkte warten auf Sie in der Ausstellung:

SchreinerWerke 2019: Sechs beispielhafte Möbel hat die Jury aus den Einsendungen von aktuellen Meisterprüfungsprojekten und Projektarbeiten für die Präsentation ausgewählt. Sie kommen aus den Meisterschulen in Karlsruhe und Ravensburg sowie einem Betrieb.

Gestaltete Gesellenstücke 2019: 48 Gesellenstücke sind von den Jurien der Innungen als jeweils die Besten ausgewählt worden. Die jungen Schreinerinnen und Schreiner haben sich mit Entwurf, Funktion und eigenen Ansprüchen an das Thema Wohnen auseinander gesetzt.

„**Im 33. Jahr**“ ist eine kleine Retrospektive auf die lange Reihe von Gestaltungswettbewerben für Meister in Baden-Württemberg.

DetailPreis: Sechs Möbel der Gesellenstücke und von SchreinerWerke wurden für den DetailPreis ausgewählt. Er wird 2019 zum fünften Mal vergeben.

Einen kurzweiligen Rundgang mit vielen Impulsen wünschen allen Besuchern die beiden Veranstalter: Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg und das Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Wohnungsbau Baden-Württemberg.

Informationen über Berufsbildung

im Schreinerhandwerk, Adressen von Berufsschulen und Meisterschulen und gewerkbezogene Gestaltungswettbewerbe in Baden-Württemberg erhalten Sie über:

www.schreiner-bw.de und www.schreiner-werden.de

„SchreinerWerke – ausgewählte Ideen mit Holz“ – Themenwettbewerb in Baden-Württemberg



Sechs beispielhafte Möbel wählte die Landesjury aus all den Einsendungen für die Präsentation in diesem Jahr aus. Gesucht sind bei dem alljährlichen Gestaltungswettbewerb Schreinerarbeiten, die ein Nutzungsproblem in überraschender Weise und gestalterischer Reife lösen. Das können gewohnter Weise Möbel sein, denkbar wären aber auch Bauteile, Ausbauelemente oder weiteres – eben alles, was im Schreinerhandwerk hergestellt wird.

Immer muss ein impulsgebender Gestaltungsgrad gegeben sein, um von der Jury für die Ausstellung und damit auch für einen Silbernen Würfel ausgewählt zu

werden. In einem zweiten Jurytermin werden dann die Goldenen Würfel zuerkannt.

Ausgeschrieben war der Wettbewerb über das Mitteilungsorgan des Verbandes und durch Informationen an die Meisterschulen und Meisterprüfungsausschüsse. Mitmachen konnten Schreinerinnen und Schreiner aus Baden-Württemberg, auch Kooperationen mit Gestaltern waren möglich.

Die Jury „SchreinerWerke“

Die Auswahl der sechs Arbeiten für die Ausstellung traf die Landesjury am 02. Oktober 2019 aufgrund von Mappen mit Fotodarstellung, Entwurfsbeschreibungen und Modellen.

Zwei Goldene Würfel wurden in diesem Jahr vergeben. Diese Spitzenauszeichnungen konnten am 30.10.2019 ermittelt werden, nachdem die Arbeiten im Original zur Verfügung standen.

Mitglieder der Jury „SchreinerWerke“

- Christiane Nicolaus, Design Center Baden-Württemberg, Regierungspräsidium Stuttgart
- Michael Tinius, Busse Design + Engineering GmbH, Elchingen
- Johanna Neves Pimenta, md Interior Design Architecture, Leinfelden-Echterdingen
- Bernd Scherrer, Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Wohnungsbau Baden-Württemberg
- Linus Trauschel, Goldener Würfel 2018
- Hannes Schmidt, Ausschuss Formgebung im Landesfachverband
- Rainer Gall, Formgebungsberater im Landesfachverband





Humidor
Zwetschge, Glas, Rost, Zeder, Leder

Dominik Bauer

Meisterprüfungsprojekt, Heinrich-Hübsch-Schule Karlsruhe,
Handwerkskammer Karlsruhe

Goldener Würfel

In diesem Möbel werden nicht irgendwelche Rauchwaren verwahrt, sondern edle Zigarren liegen gut gebettet. Dominik Bauer erarbeitete einen Humidor, wobei diese Kammer eingefügt ist in eine angedeutete Balkengruppe. Die Balken sind in der Länge versetzt. Nach links und rechts lassen sich Schübe ausziehen für Utensilien, die zum Genuss und Pflege der Zigarren notwendig sind.

Besondere Wirkung hat die Beleuchtung: die beiden Korpusse links und rechts sind ausgeleuchtet. Sind sie eingeschoben, so unterstreichen die Lichtstreifen aus den Fugen den Humidorkorpus. Sein Glas ist

matt, jedoch, wird die Innenbeleuchtung eingeschaltet, wird das Glas durchsichtig und die Zigarren sind deutlich zu sehen.

Nach Einschätzung der Jury entwickelte Dominik Bauer ein Möbel mit ganz dichter Atmosphäre. Die Gesamtform lässt Zigarre mit Banderole anklingen. Das edle Zwetschgenholz und die dramaturgischen Lichtgestaltung umsorgen die edlen Zigarren. Diese Arbeit wird mit einem Goldenen Würfel ausgezeichnet.



„Die versteckte Welle“, Schreibtisch
Amerikanischer Nussbaum, Varicolor weiß

Anes Benabdallah

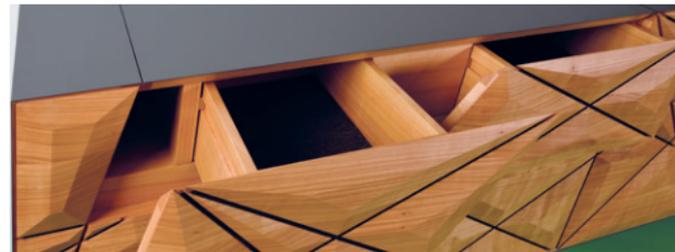
Ideal Möbelbau GmbH, 78244 Gottmadingen



Silberner Würfel

Auf einem linearen Gestell ruht ein flacher Korpus in Varicor. Dieser hat es in sich. Er nimmt links und rechts Schubladen auf und untendrunter stellt er zudem eine zweite Platte zur Verfügung, die bei Bedarf herausgezogen werden kann. Sie besteht aus einzelnen Holzleisten und damit ist jeder Nutzer frei, in welchem Bereich des Tisches und in welcher Tiefe er eine individuell erweiterte Zusatzfläche schaffen will. Das Tragegestell aus Holz ist zart. Anes Benabdallah erreichte die Stabilität durch Diagonalstreben und durch gerundete Verstärkungen in den Eckbereichen.

Für die Gesamtkonstruktion und für die versteckte Welle – die Erweiterung der Arbeitsfläche – vergibt die Jury den Silbernen Würfel.



**Anrichte „einzigARTig“
Fenix, Kirschbaum, Metall**

Florian Bitterwolf

Meisterprüfungsprojekt, Meisterschule Ravensburg,
Handwerkskammer Ulm

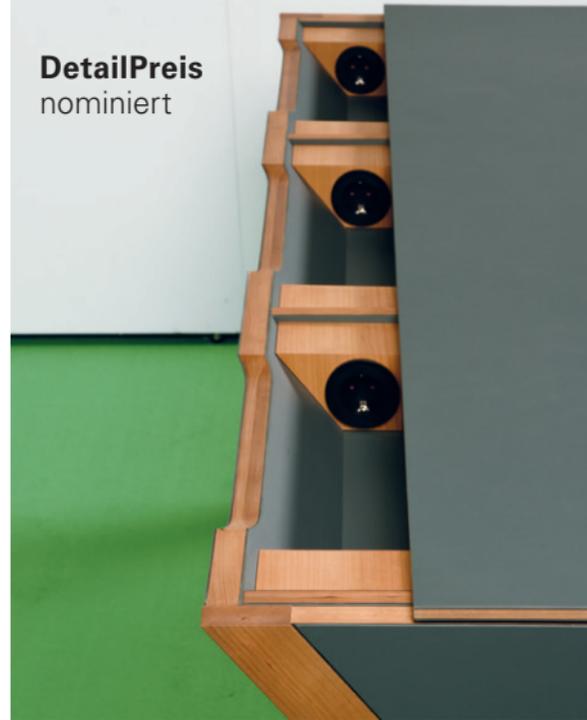


Goldener Würfel

Der Korpus der Anrichte von Florian Bitterwolf ruht auf einem zierlich gehaltenen Metallgestell. Die Vorderfront in Kirsche ist wie ein Relief ausgebildet mit Dreiecksformen in unterschiedlichen Größen. Die Seiten und der Oberboden sind ebene Flächen, belegt mit Fenix.

Wird das Möbel geöffnet, verwandelt sich seine Erscheinung völlig. Es zerlegt sich dann fast. Im rechten Teil geht eine Klappe nach oben und eine zur Seite, nach links kann ein großer Schub ausgezogen werden, nach vorne zwei Schubkästchen – und ein Geheimfach.

Die Bedienung bleibt dem Privatanutzer vorbehalten, er kennt den Bewegungsablauf gut genug für eine schadenfreie Benutzung. Fasziniert war die Jury von der Präzision des Reliefs bis in die feinste Spitzen, hier werden die Materialmöglichkeiten ausgereizt. Die Fläche der Front ist gut gegliedert – greift nicht auf Symmetrie zurück. Der Anrichte wird ein Goldener Würfel verliehen.



„Schreibfix“, Schreibtisch
Kirschbaum, Linoleum

Janosch Fuchs

Meisterprüfungsprojekt, Heinrich-Hübsch-Schule,
Meisterschule Karlsruhe, Handwerkskammer Karlsruhe

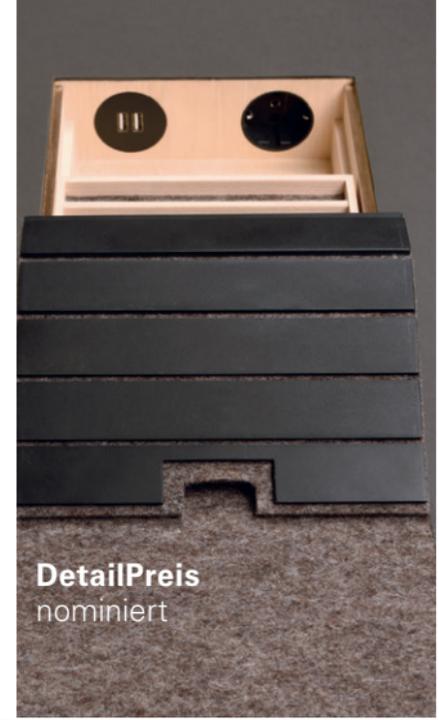


Silberner Würfel

Einen flachen Korpus lässt Janosch Fuchs von einem Gestell tragen, das aus überplatteten Stollenkreuzen gebildet wird. Analog wird noch eine Diagonale angefügt, die dem Schreibtisch eine gute Stabilität verleiht.

Nach vorne verfügt der Schreibtisch über zwei Schubladen. Seine Spezialität aber ist die komplett nach vorne verschiebbare Schreibtischplatte. Dadurch wird hinten ein Streifenfach über die gesamte Breite frei, das mehrere Steckdosen freigibt (verteilt über die gesamte Länge des Tisches) und in das diverse Arbeitsutensilien eingelegt werden können.

Für die Leichtgängigkeit der Platte nominiert die Jury dieses Möbel für einen DetailPreis. Insgesamt vergibt sie einen Silbernen Würfel.



„Lino 2“, Schreibtisch
Esche, Linoleum, Messing, Filz

Jannik Heß

Meisterprüfungsprojekt, Heinrich-Hübsch-Schule,
Meisterschule Karlsruhe, Handwerkskammer Karlsruhe



Silberner Würfel

Ein optisch leichtes Erscheinungsbild war die Intention von Jannik Heß für den Schreibtisch. Weniger war ihm die Verwaltungsarbeit wichtig, eher standen das Entwerfen und Planen im Vordergrund: dementsprechend benötigt er die große Fläche und für das Parathalten von Papier die beiden vorderen Schubladen und für Stifte sowie Elektroanschlüsse das hintere Fach. Es ist in die Platte eingelassen und wird durch einen Lamellenfilz abgedeckt.

Alles, was heute bei zeitgemäßen Schreibtischen erwartet werden kann, ist hier realisiert. Für die schöne und witzige Stiftunterbringung im Elektrofach sowie

die Kabeleinführung nominiert die Jury das Möbel für den DetailPreis. Für das Gesamtmöbel vergibt sie einen Silbernen Würfel.



„rundum“ Stummer Diener, Kleiderschrank
Esche weiß, Lack Blau-Grau

Lukas Stöcker

Silberner Würfel

Ein Kubus mit deutlich runden Ecken steht senkrecht in einem leichten Metallgestell. Der Korpus ist geschlossen durch eine drehbare Türe. Die Türe kann außen glatt sein. Um 180 Grad gedreht bietet sie eine Menge Bügel für Schals, Ketten und viele andere Kleidungsstücke. Die Türplatte kann auch um 90 Grad gedreht – und damit beidseitig zugänglich – positioniert sein und bietet damit einen durchaus ungewohnten Anblick.

In der Rückwand mit Stauraum können in kleinen Gefachen weitere Kleidungsteile verstaut werden. Damit ergänzt dieses Möbel mit Stauraum für kleine

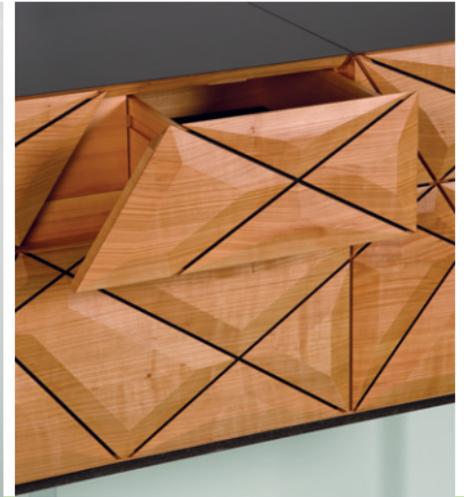
Wäsche im Ankleide- oder Schlafraum den Wäscheschrank und könnte im Eingangsbereich ein Garderobenmöbel abgeben. Dafür verleiht die Jury einen Silbernen Würfel.



Dominik Bauer

Humidor
Zwetschge, Glas, Rost, Zeder, Leder

Zwei Goldene Würfel



Florian Bitterwolf

Anrichte „einigARTig“
Fenix, Kirschbaum, Metall

Preisträger-Seminar für 2019

Den Teilnehmerinnen und Teilnehmern der beiden Gestaltungswettbewerbe, die in der Ausstellung ihre Stücke präsentieren, bietet auch 2019 **ADLER-Werk Lackfabrik**, Schwaz, Österreich, als Weiterbildung ein zweitägiges Seminar über Oberflächenbehandlung an.

Über den Veranstaltungstermin werden alle Teilnehmer im Frühjahr 2020 informiert.

Sonderpreis CAD

In diesem Jahr erstmalig erhalten die beiden Preisträger „Goldener Würfel“ bei SchreinerWerke 2019 als Anerkennung dieses Ergebnisses einen Preis von **PointLine CAD GmbH** überreicht. Sie bekommen ein Programm, mit dem sie später sowohl privat wie beruflich arbeiten können und somit für ihr zukünftiges Wirken als Meister und Unternehmer gut gerüstet sind.

„Im 33. Jahr“ – Retrospektive

Eine Retrospektive lässt in diesem Jahr wie in einem Film die 33 Jahre Gestaltungswettbewerbe für Meisterstücke, Meisterprüfungsarbeiten und auch Arbeiten von Betrieben Revue passieren.

Dieser Wettbewerb, zusammen mit den Wettbewerben Gestaltete Gesellenstücke und auch Sonderpräsentationen wie z. B. Holz und Form, Mit der Arbeit wohnen, zu Wohnen im Alter, zu SmartHome oder anderen Themen sowie ganz unterschiedliche Veranstaltungen im Gestaltungsforum wie z. B. Seminare, Tagungen und Workshops entwickelte sich zu einer lebendigen Plattform über Gestaltungsfragen im Schreinerhandwerk von Baden-Württemberg.

1991



1994





2000

Besucht wird die alljährliche Ausstellung von etwa 5000 Besuchern. Einen großen Anteil haben Klassen aus Berufsschulen und Meisterschulen, die sich häufig in Führungen über Hintergründe informieren lassen. Für die Öffentlichkeit besteht das Angebot der öffentlichen Führungen.



2010

Die Broschüre der Ausstellung dokumentiert alle ausgestellten Exponate. Zusammen mit den Broschüren der Vorjahre ist ein schöner Fundus zu Gestaltungsimpulsen entstanden. Die Broschüren sind alle hinterlegt auf der Homepage des Landesfachverbandes: www.schreiner-bw.de.

- 1987 Gute Form
- 1988 Gute Form
- 1989 Gute Form im Schreinerhandwerk
- 1990 Gute Form im Schreinerhandwerk und Stipendium
- 1991 Gute Form im Schreinerhandwerk und Stipendium
- 1992 Meisterform Holz, Stipendium und Holz und Form, mit der Arbeit wohnen
- 1993 Meisterform Holz und Stipendium, Buch Meisterform Holz
- 1994– Meisterform Holz und Stipendium
- 1999
- 2000 Meisterform Holz, Stipendium und Möbel zum Lesen, Schreiben, E-Mails ...



- | | | | |
|------|--|-------|--|
| 2001 | Meisterform Holz, Stipendium und Frühstücksmöbel | 2010 | Spiel.Räume – Möbel bewahren und Gestaltete Gesellenstücke |
| 2002 | Wettbewerbsunterbrechung, Beteiligung bei „Lebe wohl“ | 2011 | Spiel.Räume – Möbel helfen, SchreinerSprint und Gestaltete Gesellenstücke |
| 2003 | Meisterform Holz – Mit Wellness wohnen | 2012 | Spiel.Räume – Möbel bewegen, Schreiner BOXen und Gestaltete Gesellenstücke |
| 2004 | Meisterform Holz - Hallo, sprich mit mir und Wohnen im Alter | 2013 | Spiel.Räume – Möbel zum Träumen, Zeit. Räume und Gestaltete Gesellenstücke |
| 2005 | Spiel.Räume | 2014– | SchreinerWerke und Gestaltete Gesellenstücke |
| 2006 | Spiel.Räume – Möbel für Gäste | 2017 | |
| 2007 | Spiel.Räume – Möbel für Begegnung | 2018 | SchreinerWerke, ElconS 4.0 und Gestaltete Gesellenstücke |
| 2008 | Spiel.Räume – Möbel für Genießer | 2019 | SchreinerWerke und Gestaltete Gesellenstücke |
| 2009 | Spiel.Räume – Möbel verwandeln und RaumWandel | | |

DetailPreis 2019

Alle Beiträge der Wettbewerbe Gestaltete Gesellenstücke auf Landesebene und des Wettbewerbes SchreinerWerke werden für den DetailPreis 2019 bewertet. Eine Extrabewerbung braucht es nicht, dieses automatische Auswahlverfahren bietet einen Mehrwert für die Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Er wurde in diesem Jahr zum fünften Mal vergeben.

Die Jurien der beiden Gestaltungswettbewerbe nominieren Detail-Beispiele und haben damit die Möglichkeit, auf besondere Einzelaspekte bei den eingereichten Arbeiten hinzuweisen. Die DetailPreis-

Jury sondiert dann diese Vorschläge. Sie vergab in diesem Jahr vier Mal den „Gewinner DetailPreis“ und bestätigte die zwei weiteren Nominierungen.

Gesucht sind für die Auswahl zum DetailPreis besonders innovative und beispielgebende Details aus Funktion, Konstruktion oder Material. Die Details können ganz klein sein oder auch das ganze Exponat umfassen.

Der DetailPreis wird unterstützt durch die Firma ZEG Stuttgart.

Grußwort – ZEG

„Qualität ist das Produkt der Liebe zum Detail.“
(Andreas Tenzer) – Mit überzeugenden Konzepten zeigen die größten Talente der Zunft, was in ihnen steckt. Die gekonnte Umsetzung mit genialen Detaillösungen und extravaganter Formsprache machen die Werkstücke der SchreinerWerke und Gestalteten Gesellenstücken zu wahren Kunstwerken. Um diese Kunst angemessen zu würdigen, unterstützt ZEG Zentraleinkauf Holz + Kunststoff eG den DetailPreis. Die ZEG ist mit rund 4.500 Mitgliedern Deutschlands größte Genossenschaft im Holzhandwerk und feiert im kommenden Jahr 2020 ihr 100-jähriges Firmenjubiläum.

Die Stärkung der Wettbewerbsfähigkeit unserer Mitglieder und Kunden ist für uns das oberste Ziel. Seit jeher haben wir den Anspruch an uns selbst, Bewährtes zu erhalten und mit Neuem zu verbinden. Auch unser Leitsatz Zukunft Erfolgreich Gestalten spiegelt diese visionäre Unternehmensphilosophie wieder.

Wir freuen uns auf die Ausstellung der prämierten Arbeiten im Haus der Wirtschaft in Stuttgart und erwarten gespannt die Preisträger des DetailPreises 2019.

ZEG Zentraleinkauf Holz + Kunststoff eG, Stuttgart

Jury DetailPreis 2019

- Christiane Nicolaus, Design Center Baden-Württemberg, Regierungspräsidium Stuttgart
- René Baumann, ZEG Stuttgart
- Johanna Neves Pimenta, md Interior Design Architecture, Leinfelden-Echterdingen
- Linus Trauschel, Goldener Würfel 2018
- Hannes Schmidt, Ausschuss Formgebung im Landesfachverband
- Rainer Gall, Formgebungsberater im Landesfachverband



Gestaltete Gesellenstücke 2019

Gewinner DetailPreis

- Theke, Simon Krumm
- Regal mit Schiebetürkorpus, Niklas Kunze
- Kinderspieltisch „Eliam“, Dominik Schüttler
- Sekretär, Merlin Sodat



SchreinerWerke 2019

Nominiert für DetailPreis

- „Schreibfix“ Schreibtisch, Janosch Fuchs
- „Lino 2“ Schreintisch, Jannik Heß



Gestaltete Gesellenstücke 2019 – Sonderwettbewerb für Formgebung



Der alljährliche Gestaltungswettbewerb hat mehrere Stufen. Zunächst ermitteln die Schreinerinnungen ihre Innungssieger. Diese werden in die Landesebene eingeladen. Zwei Landessieger können dann am Wettbewerb auf Bundesebene teilnehmen.

In die Landesebene sind in diesem Jahr durch Jurien von 27 Schreinerinnungen insgesamt 48 Gesellenstücke gesandt worden. Beteiligt sind die Innungen: Biberach, Bodenseekreis, Böblingen, Bruchsal, Esslingen-Nürtingen, Freiburg, Freudenstadt, Heidelberg, Heilbronn, Hohenlohe, Karlsruhe, Konstanz, Main-Tauber-Kreis, Region Mannheim, Ortenau,

Ostalb, Pforzheim, Rastatt/Baden/Bühl, Ravensburg, Reutlingen, Rottweil, Schwarzwald-Baar, Sigmaringen, Stuttgart, Tuttlingen, Ulm/Alb-Donau-Kreis und Waldshut. Von der Jury auf Landesebene wurden, direkt an den Originalen, eine 1. Auszeichnung, eine 2. Auszeichnung und drei Erwähnungen ermittelt.

Der Gestaltungswettbewerb auf Landesebene wird alljährlich vom Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg durchgeführt. Er anerkennt das Engagement für Entwurf und Produktentwicklung, welches gestaltungsinteressierte junge Schreinerinnen und Schreiner zeigen.

In der Landesjury arbeiteten mit:

- Markus Brunner, Ausschuss Formgebung LVSchreiner
- Heinz Fink, Redaktion BM, Fachmagazin
- Werner Schleeauf, Ausschuss Berufsbildung LVSchreiner
- Wolfram Staiger, Gesellenprüfungsausschuss
- Rainer Gall, Formgebungsberater LVSchreiner





Sideboard „Novovino“
Roteiche, schwarz matt lackiertes MDF, Fassboden

Moritz Bendl

BW Holz kreativ, 68753 Waghäusel-Kirrlach,
Schreinerinnung Bruchsal



Eingangsmöbel
Stäbchenplatte lackiert weiß, Massivholz, Amerikanischer Nussbaum

Julian Bergner

BMS Spazierer, 74679 Weißbach,
Schreinerinnung Hohenlohe



Präsentationsmöbel „Tablavin“
Eiche, MDF Betoneffekt

Emanuel Liam Bubeck

Schreinerei Julian Grimm, 70736 Fellbach,
Schreinerinnung Stuttgart



Gitarrenvitrine
Ahorn, Nussbaum, Kork

Saian Cantin

Bläschke & Wintner GbR, 88456 Ingoldingen,
Schreinerinnung Biberach



Kabinettschrank
Eiche, MDF schwarz

Linus Dietrich

Mehr mit Holz, Inh. Christian Müller, 78315 Radolfzell,
Schreinerinnung Konstanz



Truhe
Erle, Nussbaum

Johanna Epremian

Torsten Müller, 76135 Karlsruhe,
Schreinerinnung Karlsruhe



Objektmöbel
Nussbaum, Kupfer, Glas

Leopold Frei

Schreinerei Anton Frei, 88353 Kißlegg,
Schreinerinnung Ravensburg



Erwähnung

Schreibtisch
Amerikanischer Kirschbaum, MOFIGF lackiert

Manuel Fröwis-Rauch

Schreinerei Heizmann, 79227 Schallstadt,
Schreinerinnung Freiburg



Schreibtisch
Europäische Eiche, Furniture Linoleum

Solvei Grathwohl

Schreinerei Riess, 78532 Tuttlingen,
Schreinerinnung Tuttlingen



Barschrank
Amerikanischer Kirschbaum

Jonas Güntert

Isele Holztechnik GmbH, 79780 Stühlingen,
Schreinerinnung Waldshut



Couchtisch
Nussbaum, Stahl

Luis Haug

Schreinerei Jäger, 88048 Friedrichshafen,
Schreinerinnung Bodenseekreis



Nachttisch
Eiche, Linoleum

Alex Heilborn

Schwoerer Haus KG, 72531 Hohenstein,
Schreinerinnung Reutlingen



Schreibtisch
Kirschbaum

Oliver Herrwerth

Herrwerth GmbH, 68309 Mannheim,
Schreinerinnung Region Mannheim



Sideboard
Nussbaum furniert; MDF lackiert

Florian Hilpert

Josef Stoll Schreinerei, 79771 Klettgau-Grießen,
Schreinerinnung Waldshut



Utensilienkorpus „Kreativ – DEPOT“
Kirschbaum

Annika Himmelsbach

Manfred Lehmann Innenausbau GmbH,
77736 Zell am Harmersbach, Schreinerinnung Ortenau



Couchtisch
Amerikanischer Nussbaum, Fenix Schichtstoff weiß

Lukas Hoffmann

Schreinerei Dolch, 74223 Flein,
Schreinerinnung Heilbronn



Esstisch
Geräucherte Eiche, Esche

Quirin Hofmann

Georg Ohlinger GmbH, 88239 Wangen,
Schreinerinnung Ravensburg



Erwähnung

Couchtisch
Hainbuche, Polaris HPL, Messing, Leinenstoff

Theo Hummel

Schreinerei raumobjekt, 79108 Freiburg,
Schreinerinnung Freiburg



„Kreativtisch 10°“
Ahorn, MDF rot

Nikolai Huß

Schreinerei Claudius Schaber, 72250 Freudenstadt,
Schreinerinng Freudenstadt



Erwähnung

Schminktisch
Elsbeere, MDF schwarz, blaue Kornblumen

Isabel Ketterer

Schwer e.K., 78120 Furtwangen,
Schreinerinng Schwarzwald-Baar



Schreibtisch
Nussbaum, Messing, grauer Wollfilz

David Kraus

Schreinerei Schmid GmbH, 88477 Schwendi,
Schreinerinnung Biberach



DetailPreis
Gewinner

Theke
Eiche, Arpa Fenix 0725

Simon Krumm

Schreinerei Kaiser GbR, 88263 Horgenzell,
Schreinerinnung Ravensburg



Kinderbett mit Wiege
Esche, Stoff

Tamara Kunz

Schreinerei Christoph Moosmann, 78144 Tennenbronn,
Schreinerin Rottweil



Regal mit Schiebetürkorpus
Elsbeere, MDF schwarz

Niklas Kunze

Ökologische Werkstatt, Gugliuzza,
70736 Fellbach, Schreinerin Stuttgart



Hängeschrank mit Schubkästen
Makassar, Ahorn

Nikolai Kusnezow

Innenausbau Martin Fuchs, 76227 Karlsruhe-Durlach,
Schreinerinnung Karlsruhe



Bücherhocker
Esche, blaue Kornblumen

Anna Lechner

Schreinerei Steffan GmbH, 97941 Tauberbischofsheim,
Schreinerinnung Main-Tauber-Kreis



Sideboard mit schwenkbaren Platte
Eiche massiv, Spanplatte Eiche furniert, Linoleum

Jan-Maik Mäder

Robert Dauwalter, 88090 Immenstaad,
Schreinerinng Bodenseekreis



Sekretär „Trimeur“
Eiche massiv, MDF grau lackiert

Rebecca Moll

Möbelwerkstatt Krattenmacher,
88436 Eberhardzell, Schreinerinng Biberach



Sideboard
Lack schwarz, Nussbaumfurnier, Stahlgestell

Jan-Daniel Müller

Bleier Lebensräume, 76467 Bietigheim,
Schreinerinnung Rastatt/Baden-Baden/Bühl



Sideboard / Phonomöbel
Eiche Altholz

Torben Müller

Ixplus Möbelwerkstatt Kochendörfer, 74542 Orlach-Braunsbach,
Schreinerinnung Hohenlohe



**Picknickkorb
Teak und Ahorn**

Jonathan Peters

Schreinerei Reisbeck, 72280 Dornstetten,
Schreinerinnung Freudenstadt



**Schreibtisch mit gebogenem Fuß
Tanne geölt, Schichtstoff matt anthrazit, Esche geölt**

Martin Pfisterer

Möbelwerkstätte + Innenausbau M. Rees,
89081 Ulm-Söflingen, Schreinerinnung Ulm/Alb-Donau-Kreis



Sideboard „Cherry Lady“
Golden Cherry, kanadischer Ahorn

Benedikt Pfundstein

Manfred Lehmann Innenausbau GmbH,
77736 Zell am Harmersbach, Schreinerinnung Ortenau



Bar Cube
Lärche geräuchert, Stahl, Fenix Kompaktplatten

David Preiser

Möbel Preiser GmbH, 79777 Riedern am Wald,
Schreinerinnung Waldshut



TV Sideboard
Nussbaum, Corian

Jonas Salamon

Salamon GmbH in Koop.: Amini, 69126 Heidelberg,
Schreinerinnung Heidelberg



Schreibtisch mit Rollcontainer
Rüster, Altholz, Glas

Benedikt Schäfer

Kongr. der Franziskanerinnen von Sießen e.V.,
88348 Bad Saulgau, Schreinerinnung Sigmaringen



Flur-Organizer
MDF mit RAL 7016, Eiche

Loreen Schildger

Schildger GmbH & Co. KG, 97944 Boxberg-Schweigern,
Schreinerinnung Main-Tauber-Kreis



Hängeschrank mit 3D-Front
Räuchereiche geölt, Fenix Schichtstoff weiß

Andreas Schmid

Schreinerei Kopp, 73433 Aalen-Oberalfingen,
Schreinerinnung Ostalb



2. Auszeichnung

Stehsekretär
Weißtanne, Messing, Ahorn

Nils Schröer

Schreinerei Bernd Burkhardt,
72290 Loßburg, Schreinerinnung Rottweil



Flurmöbel
Esche und Möbellinoleum

Johann Schuster

Schreinerei Fürst, 73479 Ellwangen,
Schreinerinnung Ostalb

DetailPreis
Gewinner



Kinderspieltisch „Eliam“, Amerikanischer Nussbaum,
Piton-Schichtstoff, Messing, Stahl, ABS Polyester-Gurt

Dominik Schüttler

Wolz GmbH, 74594 Kressberg-Waldtann,
Schreinerinnung Hohenlohe



1. Auszeichnung

Sideboard
Rüster und Desktop

Timo Schwörer

Werkstätte Mayer GmbH, 72525 Münsingen-Buttenhausen,
Schreinerinnung Reutlingen



DetailPreis
Gewinner

Sekretär
Mondeiche, Fenix

Merlin Sodat

Weinmann Einrichtungen GmbH, 70794 Filderstadt-Bonlanden,
Schreinerinnung Esslingen-Nürtingen



Chillchair
Eiche geölt, Echtleder, Eisenteile schwarz lackiert

Lukas Ströhle

Bau- und Möbelschreinerei Hoppe,
78579 Neuhausen ob Eck, Schreinerinnung Tuttlingen



Modulmöbel
Eiche, mattschwarze Lackplatten

Gabriel Toppel

Schreinerei Uwe Fessler, 75239 Eisingen,
Schreinerinnung Pforzheim



Spiele- und Sitzwürfel
Linoleum, Kanten aus Buche

Samuel Trick

Kimmerle GmbH, 71116 Gärtringen,
Schreinerinnung Böblingen



Schreibtisch
Eiche, MDF lackiert, Linoleum

Simon Weckerle

Schreinerei Michael Schaaf, 72535 Heroldstatt,
Schreinerinnung Ulm/Alb-Donau-Kreis



Schreibtisch „Gravity“
Eiche, MDF mit Aqua-Pure-Metal-Lackierung

Henry Zimmermann

Kimmerle GmbH, 71116 Gärtringen,
Schreinerinnung Böblingen



1. Auszeichnung

Timo Schwörer

Sideboard



2. Auszeichnung

Nils Schröer

Stehsekretär



Erwähnung

Manuel Fröwis-Rauch

Schreibtisch



Erwähnung

Theo Hummel

Couchtisch



Erwähnung

Isabel Ketterer

Schminktisch

Für Fragen und Impulse wenden Sie sich an

Landesfachverband Schreinerhandwerk
Baden-Württemberg
Rainer Gall, Berater für Formgebung und Weiterbildung
Danneckerstraße 35, 70182 Stuttgart
Tel.: 0711-16 441-0, Fax: 0711-16 441-22
gall@schreiner-bw.de, www.schreiner-bw.de

Veranstalter

Veranstalter des Wettbewerbes „SchreinerWerke“ und der Ausstellung insgesamt sind:
Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg und Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Wohnungsbau Baden-Württemberg.

Veranstalter von Wettbewerb „Gestaltete Gesellenstücke“ und von „DetailPreis“ ist der Landesfachverband Schreinerhandwerk Baden-Württemberg

Ansprechpartner – Ansprechpartnerin

„All den vielen jungen Schreinerinnen und Schreibern, die an diesen Ausstellungen aktiv mitwirkten, wünsche ich ein erfolgreiches Schreinerleben. Vielen Dank auch an die Mitwirkenden aus Haus der Wirtschaft, Beruflichen Schulen und Meisterschulen, Ausbildungsbetrieben, Prüfungsausschüssen, Innungen, den Firmen und all den weiteren Menschen, die Impulse einbrachten.“

Rainer Gall, der bis in diesem Jahr das Gesamtprojekt betreute und nun seine beruflich aktive Zeit beendet.

„Neugierig bin ich, was die Aktiven bei den Wettbewerben, Veranstaltungen und Präsentationen einbringen werden und freue mich auf die Kontakte.“

Katharina Fieber, sie betreut ab 2020 das Gesamtprojekt und ist zu erreichen unter:

Tel.: 0711 – 16 441 0
fieber@schreiner-bw.de



Impressum

Projektbetreuung:
Landesfachverband Schreinerhandwerk
Baden-Württemberg:
Rainer Gall und Ausschuss Formgebung

Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und
Wohnungsbau Baden-Württemberg:
Barbara Augel

Grafische Umsetzung der Broschüre:
Holger Müller, Satzkasten, Stuttgart

Text:
Rainer Gall
Landesfachverband Schreinerhandwerk
Baden-Württemberg

Fotos:
„Gestaltete Gesellenstücke 2019“:
Jochen Hempler, studio medias res, Böblingen
„SchreinerWerke 2019“: Markus Dollenbacher,
Satzkasten, Stuttgart
Weitere Fotos von LVSchreiner BW.



HAUS DER WIRTSCHAFT
Baden-Württemberg

Haus der Wirtschaft Baden-Württemberg, 70174 Stuttgart, Willi-Bleicher-Str. 19
www.hausderwirtschaft.de